

Between  
Nature and Architecture



(C)IWAN BAAN

# 藤本 壮介

建築家

講演会

2025  
F R I 4.25  
18:30-20:30 (18:00 OPEN)

会場 横浜情報文化センター  
(横浜市中区日本大通 11 情文ホール)

参加費 会員 1500 円  
非会員 2000 円  
学生・新会員 無料

お申し込みは Peatix で <https://kenchiku065.peatix.com>

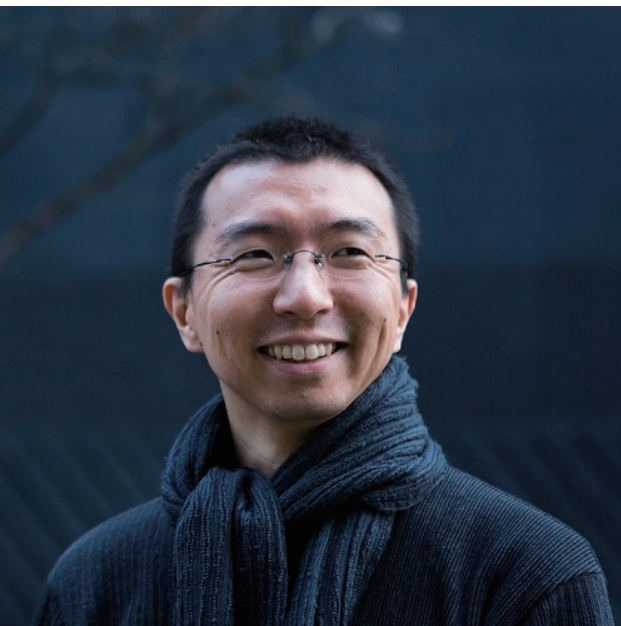
(一社) 神奈川県建築士会

TEL 045-201-1284

企画：会員増強特別委員会



Between Nature and Architecture / 自然と建築のあいだ  
大阪・関西万博をはじめ、国内外で携わってきた様々なプロジェクトをご紹介します。  
自然と人工、フライベイトとパブリック、秩序とカオスなど、一見対立する様に思える  
要素を両立させることで、新たな建築の価値を創造する試みについてお話しします。



(C)David Vintiner

藤本 壮介 (フジモト ソウスケ / Sou Fujimoto)

1971年北海道生まれ  
東京大学工学部建築学科卒業後、2000年藤本壮介建築設計事務所を設立。  
2014年フランス・モンペリエ国際設計競技最優秀賞(ラルスル・プラン)に続き、2015、2017、2018年にもヨーロッパ各国の国際設計競技にて最優秀賞を受賞。  
国内では、2025年日本国際博覧会の会場デザインプロデューサーに就任。2024年には「(仮称)国際センター駅北地区複合施設基本設計業務委託」の基本設計者に特定。  
主な作品に、ベストの House of Music (2021年)、マルホンまきあーとテラス石巻市複合文化施設 (2021年)、白井屋ホテル (2020年)、L'Arbre Blanc (2019年)、ロンドンのサーベンタイン・ギャラリー・パビリオン 2013 (2013年)、House NA (2011年) 武蔵野美術大学美術館・図書館 (2010年)、House N (2008年) 等がある。